

atelierstorytime™

learning languages
through stories

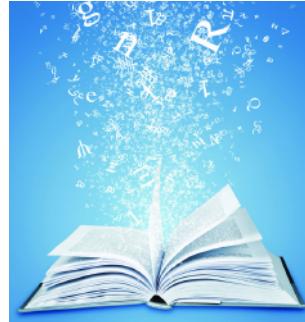


✓ **atelierstorytime™** propone di imparare le lingue a partire dalla **lettura di storie**.

✓ È un approccio **ludico ed efficace** che si basa sullo stretto legame tra lettura ad alta voce ed apprendimento di una lingua.

✓ Entrate nel **magico** mondo delle storie!

✓ Venite a scoprire il **potere** della lettura per imparare le lingue!



Il metodo atelierstorytime™

atelierstorytime™ propone di imparare una lingua straniera a partire da quello che i bambini amano di più: **ascoltare una storia**.

La comprensione del testo avviene innanzitutto grazie alle **immagini**, il che crea un legame diretto tra la parola e l'oggetto, senza che i bambini passino attraverso la traduzione nella loro lingua madre.

Si usano in seguito **flashcards** o **oggetti** che possono aiutare nella memorizzazione del vocabolario, giochi di ruolo o di mimo. Per i più grandi si ricorre ad attività di **ricostituzione del testo**.

Perché imparare le lingue con gli albi illustrati?

Genitori, nonni, educatori, maestre leggono storie ai bambini fin dalla loro più tenera età: è un'attività che li affascina e li aiuta a crescere. È molto utile anche per farli progredire nella padronanza della loro lingua madre.

Proponendo di leggere una storia in una lingua straniera, ci si serve di un processo che i bambini conoscono già: si tratta di quello che viene chiamato **“storytelling”**.

La lettura non solo risveglia la curiosità dei bambini, ma sviluppa anche la loro capacità di dedurre il significato delle parole dal contesto, di fare delle ipotesi sullo svolgimento della storia, di aprirsi ad altre culture.



Un approccio globale

Con **atelierstorytime™** l'apprendimento di una nuova lingua avviene grazie alla **sinergia** di diverse attività: l'ascolto, la visualizzazione, la gestualità, la drammatisazione.

Ci si ispira ad un metodo chiamato **TPR (Total Physical Response)**. Questo metodo, creato dal Dottor James Asher, è basato sulla coordinazione del linguaggio con i movimenti fisici.

È in questo modo che i bambini imparano la loro lingua madre.



© atelierstorytime

Quali sono i testi proposti?

Per iniziare ad imparare una nuova lingua, la scelta del libro è essenziale. Il testo deve essere **semplice** per non scoraggiare i bambini, ma la storia deve essere anche **adatta** all'età del pubblico.

Non si può proporre un album destinato ad un pubblico di bambini anglofoni di 0-2 anni, col pretesto che il linguaggio è semplice. I bambini italiani della scuola primaria non lo troveranno stimolante!

Molti editori scolastici propongono letture graduate, ma la qualità delle storie e delle illustrazioni non è sempre adeguata.

Per questo motivo è necessaria **una conoscenza approfondita del mercato editoriale**. Perché l'efficacia di un atelier di lettura dipende innanzitutto dalla scelta del testo.

Com'è nato atelierstorytime™?

Michela Macchi è la creatrice del progetto **atelierstorytime™**, learning languages through stories.



Dopo aver conseguito la **laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne**, si è dedicata all'insegnamento e all'editoria scolastica.

Ha un'esperienza di diversi anni come **editor** presso case editrici specializzate nell'insegnamento delle lingue (La Spiga, Pearson).

Ha **insegnato** inglese nelle scuole materne ed elementari a Parigi, dove ha vissuto per 15 anni.

Mamma di due bambini bilingui, ha potuto constatare l'importanza **dell'apprendimento precoce delle lingue** e mettere a punto metodi di insegnamento efficaci.

Convinta che la lettura sia di importanza primaria nell'apprendimento di una lingua (sia materna che straniera), si è specializzata nel metodo dello **storytelling** per insegnare le lingue ai bambini.

Nel 2013 ha creato il sito **atelierstorytime.com**, diventato un punto di incontro tra insegnanti, genitori, scrittori, illustratori ed editori di tutto il mondo.



È membro **Tesol** (Teachers of English to Speakers of Other Languages) e fa parte di gruppi di scambio quali **IATEFL Young Learners**, **Teaching English to Children with Dislexia and Other Specific Learning Differences**, **Learning languages with puppets**.

È inoltre sostenitrice di numerose **iniziativa di promozione della lettura**, come "World Book Day", "PictureBookMonth", "International Book Giving Day", "Lire et faire lire", "Nati per leggere".

Cosa propone atelierstorytime™

✓ Un sito dedicato all'insegnamento delle lingue tramite lo storytelling :

Il sito **recensisce libri illustrati in inglese, francese e italiano** adatti ad essere letti a bambini che imparano una lingua straniera. Ci sono anche delle **lettura online**, che servono da esempio a genitori ed insegnanti e **attività** utili per la comprensione dei testi proposti.

✓ Workshops atelierstorytime™ :

lettura di un **album illustrato**, spiegazione del testo con l'aiuto delle immagini, attività di comprensione e di restituzione della storia con l'aiuto di flashcards, oggetti, giochi di ruolo, attività manuali.

Gli atelier sono pensati per bambini dai **3 ai 12 anni** e possono essere proposti presso scuole, biblioteche, librerie, associazioni.



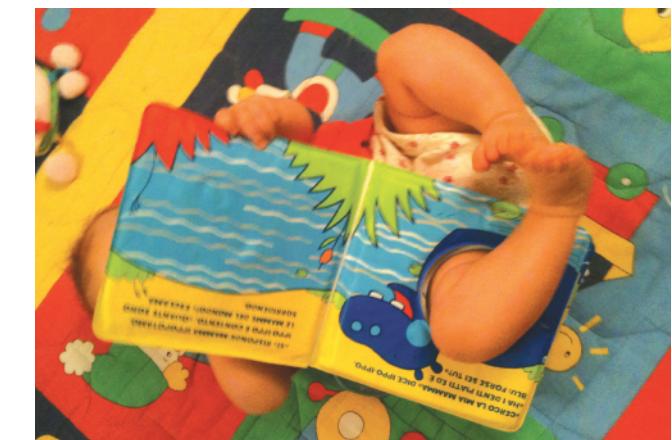
✓ **Corsi di inglese e francese per bambini e adolescenti** con il metodo atelierstorytime™ nella sede di Milano, in via Gallina 1 (entrata da via Sidoli).

✓ **Corsi di formazione** per insegnanti e genitori nella tecnica dello "storytelling".



© atelierstorytime

✓ **atelierstorytime™** è disponibile in **inglese, francese e italiano lingua straniera**.



© atelierstorytime

✓ **atelierstorytime™: per la promozione della lettura a tutte le età e in tutte le lingue!**

atelierstorytime™

Per informazioni:

info@atelierstorytime.com

tel. 349 290.99.77

<http://atelierstorytime.com>

